



PRESENTACIÓN DE LA FEDERACIÓN ANDALUZA DE ASOCIACIONES DE JAZZ (ANDAJAZZ)



Abril 2020

ANDAJAZZ ASOCIACIONISMO CULTURAL

El panorama del jazz en Andalucía de los últimos años ha experimentado una profunda transformación. El peso de la actividad ha pasado de la presencia esporádica en el calendario de los festivales a una programación estable que han logrado poner en marcha un buen número de asociaciones culturales sin ánimo de lucro, de iniciativa ciudadana, autogestionadas y repartidas por toda Andalucía. La **Federación Andaluza de Asociaciones de Jazz (ANDAJAZZ)** se ha convertido en el elemento aglutinador de esos esfuerzos y agrupa en estos momentos a 9 de esas Asociaciones con presencia en cada una de las ocho provincias andaluzas.

“Más de 550 conciertos anuales”

“Más de 70.000 asistentes”



“ANDAJAZZ supone la oferta estable más amplia de música de jazz que existe en nuestro país”

En estos momentos **ANDAJAZZ** a través de las Asociaciones que la componen organiza **más de 550 conciertos** al año que congregan a **más de 70.000 aficionados** a la música de jazz en una oferta estable que se mantiene a lo largo de todo el año en forma de Ciclos, Festivales y Jam Sessions que supone la oferta más importante para los aficionados a esta música que existe en nuestro país.

9 Asociaciones unidas en la difusión de la música de Jazz

En **ANDAJAZZ** conviven múltiples perfiles profesionales interesados por la cultura: profesionales de la comunicación y la imagen, gestores culturales, fotógrafos, escritores, técnicos de diferentes disciplinas y por supuesto de forma mayoritaria aficionados a la música y músicos. De los más de **1500 socios** que suman las Asociaciones integradas en **ANDAJAZZ** se estima que el 30% de ellos son músicos (**más de 400 músicos**). Esto ha permitido el desarrollo de una red colaborativa muy activa que genera múltiples sinergias y proyectos que constituyen la base de la programación de las diferentes Asociaciones y un escenario privilegiado para la presentación de los cada día más numerosos proyectos creativos de los músicos de jazz andaluces. Proyectos que son recogidos en más de **50 discos** en los cuatro últimos años, diez de ellos editados por **Rizoma Records** perteneciente a la Asociación Rizoma de Algeciras.

Más de 1500 socios

Más de 400 músicos



© Antonio Torres Olivera

Circuitos **ANDAJAZZ** de Asociaciones de Jazz de Andalucía

Es un proyecto que nace del trabajo de coordinación entre provincias andaluzas a través de sus asociaciones de jazz.



Proyectos Andaluces creados por músicos andaluces

Más de 50 discos publicados



© Antonio Torres Olivera



BIG BANDS

Clasijazz Big Band
Dixieland Clasijazz
OOL YA KOO Big Band
Assejazz Big Band
Jazzy Big Band
Andalucía Big Band

BIG BANDarax
Joven Big Band
Joven Dixieland del
Conservatorio



Son múltiples y difíciles de enumerar las formaciones que en los últimos años se han constituido para dar forma a nuevos proyectos musicales que han podido ver y disfrutar miles de aficionados en Andalucía y fuera de ella. Pero sí se puede destacar la presencia de un conjunto de grupos estables con el formato de “Big Band” que constituyen hoy una base muy sólida para el intercambio de experiencias, la disciplina en el estudio y la creación de afición a la música de jazz. Actualmente en el entorno de **ANDAJAZZ** están funcionando **9 Big Bands** pertenecientes a las diferentes Asociaciones. Destaca Almería que mantiene dos formaciones estables la **CLASIJAZZ BIG BAND**, la decana del conjunto, creada en 2010, y una de las formaciones de mayor nivel que existen en España y de la que forman parte músicos de todo el país y la **DIXIELAND CLASIJAZZ**, pero además, gracias a un acuerdo con el Conservatorio Superior de Música de Almería, ha promovido la **JOVEN BIG BAND** y la **JOVEN DIXIELAND DEL CONSERVATORIO** y la **BIG BANDarax** también con jóvenes músicos, desarrollada en 2015 gracias a la colaboración de Clasijazz con la Escuela de Música Martínez y Muñoz de Alhama de Almería y de la Escuela Municipal de Música de Gádor. En la Asociación OOL YA KOO de Granada la **OOL YA KOO BIG BAND** que además impulsa desde 2014 un concurso de composiciones originales para Big Bands. En la Asociación Jaen Jazzy la **JAZZY BIG BAND** por la que desde su fundación en 2014 han pasado casi cien músicos. En Sevilla la **ASSEJAZZ BIG BAND** surgida a través del Taller de Big Bands en 2013 manteniendo una importante actividad. Y finalmente la **ANDALUCIA BIG BAND**, creada en 2011 a iniciativa de un grupo de músicos y gestionada por ellos y que se ha convertido en un proyecto solvente de gran proyección y por el que han pasado importantes directores. Toda esta experiencia atesorada en años de duro trabajo de los músicos nos ha permitido organizar tres **Encuentros de Big Bands**, uno de carácter nacional que reunió en Almería a 20 Big Bands de toda España con la presencia de más de 200 músicos de Andalucía, Valencia, Murcia y Barcelona.

9

BIG BANDS ACTIVAS





**Más de 500
Alumnos**



**Convenios y
Acuerdos con
Instituciones**

FORMACIÓN Y DESARROLLO TECNICO

Difundir la música de jazz es un elemento nuclear de lo que persigue cada Asociación que pertenece a **ANDAJAZZ**, pero promover la participación activa de las personas interesadas en acercarse al jazz creando música no es menos importante, por eso la actividad formativa tiene un gran peso en nuestra Federación y lo hacemos desde las edades más tempranas promoviendo cursos y talleres didácticos para niños. Y desde luego actividades dirigidas a los diferentes niveles educativos y profesionales, desde talleres especializados, talleres vocales o masterclasses, así como la formación de combos y jam sessions. El conjunto de actividades de **ANDAJAZZ** integran anualmente a **más de 500 alumnos** en las diferentes modalidades que desarrollan cada una de las Asociaciones.

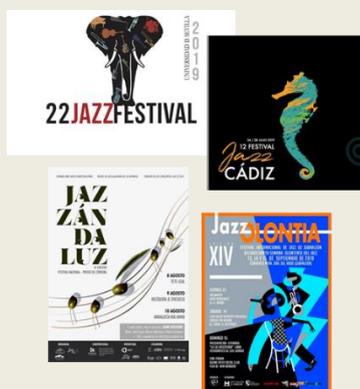
RED COLABORATIVA INSTITUCIONAL

ANDAJAZZ impulsa igualmente la existencia de una Red de Colaboración Institucional con **Ayuntamientos, Diputaciones Provinciales, Universidades, Conservatorios Superiores de Música, Centros de Arte, Asociaciones Culturales y otras Instituciones**, participando a través de convenios de colaboración con las diferentes Asociaciones en actividades de carácter docente o conciertos, integrándose en una programación conjunta o utilizando los espacios cedidos para la realización de eventos.

ASOCIACIONES INTEGRADAS EN ANDAJAZZ

- CLASIJAZZ** desde 1998 (Almería)
- OLONTIA** desde 2005 (Gibraleón)
- AJM** desde 2011 (Málaga)
- OOL YA KOO** desde 2012 (Granada)
- ASSEJAZZ** desde 2012 (Sevilla)
- EL MUSICARIO** desde 2013 (Cádiz)
- JAEN/JAZZY** desde 2013 (Jaén)
- RIZOMA RECORDS** desde 2014 (Algeciras)
- JAZZ PC** desde 2018 (Priego de Córdoba)

Más de 30 Festivales de Jazz en Andalucía



FESTIVALES DE JAZZ

Las Asociaciones que conforman **ANDAJAZZ** tienen una participación muy activa en los eventos de gran formato como son los Festivales de Jazz. En Andalucía se celebran anualmente **más de 30 Festivales de Jazz** de diferente alcance y duración que reúnen a **más de 30.000 aficionados**. Algunos Festivales constituyen para algunas Asociaciones el evento central de cada año como el **Festival Jazzandaluz** organizado por la **Asociación Jazz PC** de Priego de Córdoba, el **Festival de Jazz de Gibraltor** organizado por la **Asociación Olontia** o para el **Festival de Jazz de la Universidad/Assejazz** organizado conjuntamente entre la **Universidad de Sevilla** y la **Asociación Sevillana de Jazz (ASSEJAZZ)**, en otros casos las Asociaciones colaboran estrechamente con las diferentes organizaciones de los Festivales como es el caso de **OOL YA KOO** con el **Festival de Jazz de Granada**, **Clasijazz** con el **Festival de Jazz de Almería**, del **Musicario** con el **Festival de Jazz de Cádiz** organizado por la **Asociación Qultura** y de la **Asociación de Jazz de Málaga** con el **Festival Abierto de Málaga**, además de la presencia de nuestros músicos en la mayoría de festivales de nuestra región.

INTERNET Y REDES SOCIALES

La presencia en redes sociales e internet es una constante de **ANDAJAZZ** y de cada una de las 9 Asociaciones que actualmente la componen. Las diferentes **webs site** y **redes** fundamentalmente **Facebook e Instagram** y los **canales de Youtube** son un almacén impresionante de documentos gráficos y sonoros que conforman la historia del jazz más reciente en nuestra tierra.

PREMIOS

Premio especial de la Junta Directiva de la AMJM, Asociación de Música Moderna y Jazz de Cataluña.

Contacto: info@andajazz.es

Página web:

<http://andajazz.es>

ANDAJAZZ PRO

ANDAJAZZ apoya y da soporte a **ANDAJAZZ PRO**: **ANDAJAZZ-PRO** es el Sindicato de Músicos Profesionales de Jazz y Músicas Creativas de Andalucía que tiene como objetivo ser la voz de los/as músicos/as profesionales de Andalucía y ayudar a mejorar sus condiciones.



